



Marianne Filloux-Vigreux
contact@mfvcultureconseil.com
Tél. / Fax : 05 61 35 85 56
Port. : 06 08 92 62 34
67 Chemin de Gagnac
31790 Saint - Jory

www.mfv-cultureconseil.com

Les Notices

Politiques et pratiques de la culture

Sous la direction de PHILIPPE POIRRIER
La Documentation française, juillet 2010

«Une fois franchi, en 2009, le cap symbolique du cinquantenaire, une phase de réformes profondes s'est ouverte pour le ministère de la Culture, que la stricte application des principes de la LOLF et de la RGPP a résolument placé au premier rang de la réforme de l'État. Dans un contexte de transformations accélérées du champ culturel, cette mutation administrative soulève l'interrogation récurrente sur le rôle des politiques publiques de la culture. Au-delà d'une perspective purement institutionnelle, l'étude des politiques et des pratiques de la culture, qui mobilise l'histoire, la sociologie et l'économie, nourrit le débat sur les spécificités du " modèle culturel français ". Chaque volume de la collection des " *Notices* " fait appel aux meilleurs spécialistes pour offrir un tour complet et documenté d'un grand domaine de l'action publique.»

SOMMAIRE

Introduction (*Philippe Poirrier*)

Les politiques culturelles : de nombreux acteurs

La construction historique de l'État culturel (*Philippe Poirrier*)

Focus : La démocratisation culturelle : une évaluation à construire (*Jean Caune*)

Le ministère de la Culture au fourneau des réformes (*Claude Patriat*)

Focus : Les échanges culturels extérieurs, réseaux et acteurs (*Alain Lombard*)

L'effort public pour la culture (*Jean-François Chougnat*) *Focus* : Culture et management (*Xavier Dupuis*)

Mécènes et pouvoirs publics : des relations ambivalentes (*Sabine Rozier*)

Les collectivités territoriales et la culture : des beaux-arts à l'économie créative (*Philippe Poirrier*)

Focus : Les enjeux des intercommunalités (*Emmanuel Négrier*)

Domaines des politiques culturelles

Le patrimoine (*Pierre Moulinier*) Les archives (*Vincent Duclert*)

Les musées (*Frédéric Poulard*)

Focus : Les centres d'interprétation du patrimoine (*Serge Chaumier*)

Le théâtre et les spectacles (*Emmanuel Wallon*)

Focus : Les chiffres du spectacle vivant (*Emmanuel Wallon*)

Des politiques et des musiques (*Anne Veitl*)

***Focus* : La danse** (*Marianne Filloux-Vigreux*)

Les politiques de soutien au marché de l'art (*Alain Quemin*)

Les bibliothèques (*Anne-Marie Bertrand*)

Politiques publiques et industries culturelles : les enjeux (*Philippe Bouquillion*)

Focus : L'audiovisuel public et la culture (*François Jost*)

Enjeux économiques et sociaux

Sociologie des pratiques culturelles (*Olivier Donnat*)

Focus : Les publics des festivals (*Emmanuel Négrier, Aurélien Djakouane*)

Industries culturelles, mondialisation et marchés nationaux (*Françoise Benhamou*)

Focus : Les biens culturels, une exception économique ? Les médias et la vie culturelle

Focus : Les enjeux de la révolution numérique (*Emmanuel Hoog*)

Emploi artistique et culturel et formations (*Jean-Pierre Saez*)

Les professions culturelles : un système incomplet de relations sociales (*Pierre-Michel Menger*)

Un modèle en question

Politiques culturelles : les enjeux de la diversité culturelle (*Serge Regourd*)

L'éducation artistique (*Emmanuel Wallon*)

Les politiques culturelles en Europe : modèles et évolutions (*Pierre-Michel Menger*)

Pour une politique culturelle européenne ? (*Anne-Marie Autissier*)

Quelle politique culturelle pour une société créative ? (*Xavier Greffe*)